

EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW *ENGLISH STUDIES: LITERATURE AND CULTURE*

poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
profil kształcenia	ogólnoakademicki
tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta	licencjat

1. Umieszczenie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia z uzasadnieniem

Kierunek *English Studies: Literature and Culture* mieści się w obszarze nauk humanistycznych i wykazuje powiązania z innymi kierunkami z tego obszaru, a także w pewnych zakresach z innymi obszarami wiedzy. W obszarze nauk humanistycznych *English Studies: Literature and Culture* ma ścisłe powiązania z takimi kierunkami jak filologia, filologia angielska, filologia polska, ale także filozofia, historia. Ponadto w pewnych zakresach czerpie z nauk społecznych, zwłaszcza nauki o mediach i komunikacji społecznej. Kierunek *English Studies: Literature and Culture* dobrze wpisuje się w te dziedziny, gdyż wiedza i umiejętności zdobyte w trakcie studiów odwołują się do dorobku naukowego wchodzącego w ich zakres. Wiedza zdobywana na tym kierunku prowadzi do kształtowania kompetencji profesjonalnych i postaw osobowych i społecznych, które pozwalają absolwentom na odgrywanie aktywnej roli zawodowej i społecznej w wielu dziedzinach edukacji, mediów, gospodarki i polityki.

2. Efekty kształcenia

Objaśnienie oznaczeń:

- K** (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia
W – kategoria wiedzy w efektach kształcenia
U – kategoria umiejętności w efektach kształcenia
K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych
01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

SYMBOL	Efekty kształcenia dla kierunku studiów <i>English Studies: Literature and Culture</i> Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>English Studies: Literature and Culture</i> absolwent:	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru nauk humanistycznych
WIEDZA		
K_W01	ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu studiów kulturowych angielskiego w relacji do innych nauk humanistycznych, a zwłaszcza filologicznych, oraz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej kulturoznawstwa	H1A_W01
K_W02	zna podstawowe koncepcje kultury oraz tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań nad tekstem i badań kulturoznawczych w języku angielskim	H1A_W02
K_W03	ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię, teorię i metodologię badań nad tekstem i studiów kulturowych	H1A_W03
K_W04	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową obejmująca główne tradycje i kierunki w badaniach nad tekstem i kulturoznawstwie angielskim	H1A_W04
K_W05	ma elementarną wiedzę o powiązaniach kulturoznawstwa angielskiego z naukami filologicznymi, a także innymi naukami humanistycznymi, w tym filozofią, historią, nauką o sztuce oraz naukami społecznymi	H1A_W05

K_W06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach nauk kulturoznawczych oraz najważniejszych nowych osiągnięciach w kulturoznawstwie angielskim	H1A_W06
K_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych mające zastosowanie dla tekstów kultury, w tym tekstów użytkowych, literackich i naukowych języka angielskiego	H1A_W07
K_W08	ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	H1A_W09
K_W09	wymienia instytucje kultury i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym, zwłaszcza angielskiego obszaru kulturowego	H1A_W10
K_W10	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	H1A_W08
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł informacji, zarówno tradycyjnych jak i multimedialnych	H1A_U01
K_U02	potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz w celu uzasadniania swoich wyborów	H1A_U02
K_U03	potrafi skutecznie posługiwać się i poprawnie dobierać poznane metody i narzędzia właściwe dla badań nad tekstem i kulturoznawstwa	H1A_U02
K_U04	potrafi rozpoznawać i oceniać procesy i zjawiska kulturowe oraz prawidłowo interpretować teksty kultury na podstawie uzyskanej wiedzy oraz z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach nad kulturą i/lub badaniach interdyscyplinarnych	H1A_U02
K_U05	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U03
K_U06	potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi i potrafi je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego	H1A_U03
K_U07	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla kulturoznawstwa angielskiego w typowych sytuacjach profesjonalnych	H1A_U04
K_U08	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk kulturowych	H1A_U04
K_U09	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem metod typowych dla badania tekstów i kulturoznawstwa, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym	H1A_U05
K_U10	potrafi merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku angielskim	H1A_U06
K_U11	potrafi porozumiewać się z innymi specjalistami / kulturoznawcami w języku angielskim z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji	H1A_U07
K_U12	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku angielskim	H1A_U08
K_U13	potrafi w języku angielskim przygotowywać, formułować i pisać prace akademickie z zakresu badań nad tekstem i kulturoznawstwa, o właściwej strukturze, kompozycji, budowie i argumentacji	H1A_U08

K_U14	posiada umiejętności przygotowania wystąpień ustnych w języku angielskim dotyczących zagadnień związanych z badaniami nad tekstem i szerzej rozumianych zagadnień kulturoznawczych	H1A_U09
K_U15	ma umiejętności językowe w zakresie badań nad tekstem i wiedzy o kulturze oraz potrafi wypowiadać się o tych dziedzinach w języku angielskim	H1A_U10
K_U16	ma umiejętności językowe właściwe dla studiowanego kierunku zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	H1A_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	ma świadomość posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności	H1_K01 H1_K04
K_K02	właściwie rozpoznaje możliwości i ograniczenia wynikające z uzyskanej na kierunku <i>English Studies: Literature and Culture</i>	H1_K04
K_K03	rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się, ciągłości praktyki komunikacyjnej w języku angielskim i uczenia się przez całe życie	H1_K01
K_K04	wykazuje otwartość na nowe idee i gotowość do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów	H1_K01
K_K05	potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji	H1_K02
K_K06	efektywnie organizuje pracę swoją oraz innych i potrafi krytycznie ocenić jej priorytety oraz stopień zaawansowania	H1_K03
K_K07	rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy i rozumie wagę poszanowania własności intelektualnej	H1_K04
K_K08	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego angielskiego obszaru językowego	H1_K05
K_K09	śledzi bieżące trendy kulturowe w angielskim obszarze językowym, wykorzystując do tego celu różne media	H1_K06
K_K10	wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur	H1_K05
K_K11	ma świadomość różnic kulturowych i jest wyczulony na praktyki dyskryminujące ze względu na różnice rasowe, społeczno-ekonomiczne, etniczne, językowe, religijne, i inne	H1_K05
K_K12	potrafi współpracować z przedstawicielami innych kultur, z placówkami badawczymi, edukacyjnymi, fundacjami oraz innymi instytucjami z tego obszaru kulturowego	H1_K06
K_K13	potrafi funkcjonować w globalnym i kulturowo-zróżnicowanym społeczeństwie	H1_K06